

EL AMANDINO *informa*

Diario oficial del Liceo Amanda Labarca



EDICIÓN

Nº 1



JUNIO

2026

ARTE Y CULTURA

DÍA NACIONAL DEL TEATRO

Conmemoración del natalicio de Andrés Pérez Araya, figura fundamental de las artes escénicas.

09

REPORTAJES

ASEO ESCOLAR Todos hemos visto el cuerpo del aseo, pero ¿prestamos atención a lo que ellos viven?

07

DEPORTES

LABARCLAYSLEAGUE Ya empieza el campeonato donde los sueños crecen y los jugadores se hacen más fuertes.

04

ENTREVISTAS

En primera persona

Marcela Carrillo

Figura pública del sistema educativo chileno, quien hoy lidera la dirección de uno de los liceos municipales de Vitacura. Con once años de trayectoria en el cargo directivo, destaca por su enfoque medioambiental, valórico y social.



Mi mayor sueño es ser feliz con las cosas simples de la vida. Más que un sueño es lo que la vida me ha enseñado a valorar.

ARTE Y CULTURA

MI MUNDO EN COLORES



CONSTANZA PAREDES profesora de historia, con mención en arte, lidera este año el taller “Mi mundo en colores”, un espacio que busca que los estudiantes puedan explorar y desarrollar su creatividad a partir de diversas materialidades.

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

HUMEDAL DE BATUCO, FLORA Y FAUNA CHILENA EN TU REGIÓN



Los estudiantes de los tres quintos básicos participaron de la salida pedagógica al Humedal de Batuco, ubicado en la comuna de Lampa, uno de los humedales más importantes de la Región Metropolitana. Los humedales son ecosistemas claves para la conservación de la biodiversidad.

PEQUEÑAS ACCIONES, GRANDES CAMBIOS

Cada día compartimos salas de clases, patios, pasillos y espacios que forman parte de nuestra vida escolar. Mantenerlos limpios y ordenados no es solo responsabilidad de quienes trabajan en el aseo del establecimiento, sino de toda la comunidad educativa, desde estudiantes, docentes, apoderados y directivos.

A veces, acciones tan simples como saludar y agradecer, botar la basura en su lugar, cuidar el mobiliario o recoger un papel del suelo pueden marcar una gran diferencia. Detrás de cada espacio limpio existe el esfuerzo de personas que trabajan diariamente para que podamos desarrollar nuestras actividades en un ambiente agradable y seguro.

Como estudiantes, tenemos la oportunidad de demostrar respeto y empatía a través de nuestros actos. Cuidar nuestro liceo es también cuidar a quienes forman parte de él. Construyamos juntos una comunidad donde el respeto se refleje no solo en las palabras, sino también en nuestras acciones cotidianas.



TALLER DE PERIODISMO AMANDINO

Esta iniciativa surge en el año 2026 bajo la dirección de la docente Valentina Fuentes. El taller, integrado por estudiantes desde sexto básico hasta segundo medio, tiene como finalidad desarrollar habilidades de comunicación, redacción, investigación y trabajo colaborativo, promoviendo además el pensamiento crítico y la participación activa de los estudiantes en la vida escolar a través de la creación del periódico institucional **El Amandino Informa**.



EQUIPO DE PERIODISTAS Y EDITORES

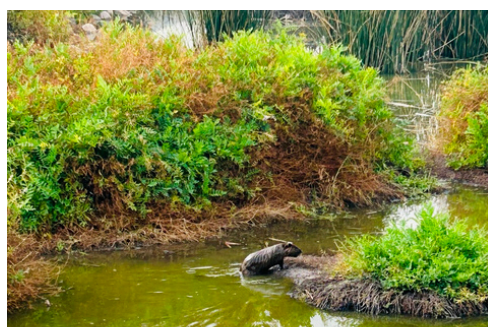
Ciencia y tecnología

HUMEDAL DE BATUCO, FLORA Y FAUNA EN TU REGIÓN

UNA VISITA GUIADA QUE BUSCA ACERCA A LOS ESTUDIANTES DE QUINTO BÁSICO A LA FLORA Y FAUNA CHILENA.

Los estudiantes de quinto básico participaron en una salida pedagógica al Humedal de Batuco, ubicado en la comuna de Lampa. Esta experiencia permitió complementar los aprendizajes trabajados en Ciencias Naturales mediante la observación directa de uno de los humedales más importantes de la Región Metropolitana.

Durante el recorrido, los estudiantes pudieron observar diversas especies características del humedal. Entre la fauna destacaron la garza, la tagua, la tagüita y el coipo, un mamífero semiacuático nativo de Chile. También reconocieron especies vegetales propias de estos ambientes, como los juncuales y las totoras, que proporcionan alimento, refugio y lugares de reproducción para numerosas especies. Estas observaciones permitieron valorar la riqueza biológica que alberga el Humedal de Batuco.



¡DOCENTES AL MANDO!

La actividad fue liderada por los profesores Josefina Garcés y Javier Quezada. Esta instancia se vinculó a los Objetivos de Aprendizaje que promueven la comprensión de la distribución del agua en la Tierra, la importancia de las reservas de agua dulce y los efectos que las actividades humanas tienen sobre estos ecosistemas.

¿QUÉ ES UN HUMEDAL?



Un humedal es un ecosistema donde el agua está presente de manera permanente o temporal.

Los humedales cumplen funciones fundamentales para el medioambiente. Actúan como reservorios naturales de agua dulce, ayudan a filtrar contaminantes, disminuyen el riesgo de inundaciones y sirven de refugio para una gran variedad de seres vivos. Además, son ecosistemas clave para la conservación de la biodiversidad.

Actualmente, el Inventario Nacional de Humedales registra una superficie cercana a 47.300 hectáreas de humedales en la región.

Fútbol

LABARCLAYSLEAGUE INICIA LA TEMPORADA 2026

YA EMPIEZA EL CAMPEONATO DONDE LOS SUEÑOS CRECEN Y LOS JUGADORES SE HACEN MÁS FUERTES.

El miércoles 6 de mayo se dio comienzo al torneo masculino de fútbol, el cual se caracteriza por ser una competencia de partidos muy intensos. Este certamen se compone de dos grupos, de los cuales solo dos equipos serán parte de la semifinal para enfrentarse en el partido definitorio que otorgará al mejor equipo la gran copa. Mientras tanto los equipos eliminados jugarán un partido por el tercer puesto. El torneo se lleva a cabo todos los miércoles en el gimnasio del Liceo Amanda Labarca. Para poder presenciar los partidos, el público deberá anotarse por medio de una lista que publica el Centro de Estudiantes (CDE) semanalmente en sus redes sociales.

Grupo A		Grupo B	
	COCA JR FC		Roedores FC
	PICOCHO FC		Majinbuu FC
	SUPER 8 FC		Lolitos FC
	FLIPY SG		Inter de chillán
	NEW CASTIGO FC		Jalisco FC



Dicho miércoles se concretó el primer enfrentamiento entre Coca Jr versus Flipy Saint Germain, un partido muy reñido en la mitad de la cancha, pero que Flipy Saint Germain pudo vencer 6 -1 sin dificultades. Durante el partido destacó el jugador Ian Fernández del 11ºA (Flipy Saint Germain) quien fue elegido por personal del CDE como *Most Valuable Player* (MVP) del partido. Como segunda jornada figuró el equipo Majinbuu FC versus Lolitos FC, un partido con mucho trabajo para los porteros donde Lolitos FC pudo imponerse ante Majinbuu por 7-3.

¿El ganador 2025, Roedores, mantendrá su título o habrá un nuevo campeón?

Ajedrez

EL AJEDREZ SE TOMA EL AMANDA LABARCA



El pasado martes 19 de mayo dos estudiantes del Liceo Amanda Labarca, Nicole Sanzana y Maite Domeyko, quedaron subcampeonas comunales en el torneo de ajedrez, clasificando a los juegos regionales. En esta etapa ha sido fundamental el apoyo del profesor Jesús Jugo, quien lidera el taller en el liceo.

MARCELA CARRILLO

EN PRIMERA PERSONA

Marcela Carrillo Bravo es una figura pública del sistema educacional chileno. Este año, a cargo de la dirección del Liceo Amanda Labarca de Vitacura, cumple once años de trayectoria escolar, la cual destaca por su enfoques medioambientales, valóricos y sociales.

El día 13 de mayo nos recibe en su oficina. En ella hay diversas fotos de estudiantes y de su equipo de trabajo. Al momento de realizar la entrevista nos recibió con un afectuoso abrazo, nos ofreció una taza de té y nos invitó a tomar asiento, dando paso a una cómoda y cercana entrevista.

¿Qué estudió y qué la motivó a estudiar su carrera?

Yo estudié pedagogía en educación general básica, con especialización en lectoescritura. De chiquitita siempre quise ser profesora. Mi mamá era profesora y fue directora de un colegio también. Además, todas las hermanas de mi mamá fueron profesoras también, entonces el mundo de la educación estaba por todos lados. Mi mamá no quería que yo fuera profe, típico. Cuando estudié comencé a hacer clases y feliz.

“AHÍ ALGUNOS COMENZARON SOLO A LLEGAR EN LA TARDE PARA PINTAR DESPUÉS CONMIGO, YO PINTABA CON ELLOS. NADIE RAYABA DESPUÉS, PORQUE TODOS HABÍAN PINTADO.”



En algún momento de su vida, ¿se imaginó cómo directora de un colegio?

No, nunca me hubiera imaginado siendo directora de un establecimiento porque creía que era mucho trabajo. Cuando era pequeña me tomó gran parte de mi infancia acompañar a mi mamá, quien era directora en ese entonces, en sus largas jornadas laborales. Como profesora fui muy feliz, me encantaba. Un día mi madre me dijo -deberías hacer un curso de administración educacional-, finalmente me regaló el curso y comencé a ahondar en esta área.

Una de las experiencias valiosas, que me hizo crecer en mis inicios de directora, la viví en el Liceo Centro Educativo La Puerta. El contexto estaba marcado por la delincuencia, el tráfico, la drogadicción y la deserción escolar. El colegio no tenía recursos, yo compraba queso, jamón, mantequilla y ocupaba el pan para darles un mejor desayuno a mis estudiantes. Ese pequeño gesto motivó a que más niños comenzaran a asistir. Algunos llegaban muy tarde o no llegaban; entonces, como medida correctiva formativa, debían pintar el colegio porque lo tenían todo rayado.

Ahí algunos comenzaron solo a llegar en la tarde para pintar después conmigo, yo pintaba con ellos. Nadie rayaba después, porque todos habían pintado. *Heavy.* Pero fue una pega maravillosa.

MARCELA CARRILLO

EL TALLER DE PERIODISMO AMANDINO
AGRADECE LA CALIDEZ Y HONESTIDAD
DE NUESTRA DIRECTORA

EN PRIMERA PERSONA

En el ámbito laboral, ¿cuál ha sido el mayor desafío que ha enfrentado?

Mi mayor desafío fue para el estallido social porque se dio una dinámica contra la autoridad. Eso creo que dividió mucho a los funcionarios y también a los niños. Entonces fue súper difícil volver a formar comunidad. Muchos llegaron muy mal emocionalmente. Aprender a llevar el ritmo de las clases online era un caos porque en ese momento nadie se manejaba mucho con las plataformas. Entonces, volver a equilibrar todo eso fueron años y creo que este año ya estamos mucho más consolidados.

¿Qué valores considera importantes dentro de la comunidad amandina?

La lealtad porque no es solo decir "¡Ay!, ¡qué bien que lo estás haciendo!", sino también ser capaz de decir "No me parece que esto sea correcto" o "Lo podríamos hacer de esta otra forma". Me gusta que me digan las cosas como son, eso es para mí la lealtad. Y la responsabilidad, pues todos tenemos que responder a ciertos objetivos institucionales, pero lo más importante es responder a que los niños aprendan y aprendan bien, con una educación de valores, que les permita salir adelante y que sean personas que contribuyan a la sociedad cuando salgan de cuarto medio.

¿Cuál es su mayor sueño en la vida?

Mi mayor sueño es ser feliz con las cosas simples de la vida. Más que un sueño es lo que la vida me ha enseñado a valorar. Ser feliz en la vida no significa tener mucha plata, no. Ser feliz en la vida es acompañar o compartir tu vida con los otros. En la actualidad, una de las personas que llena mi vida es mi nieta de dos años. También me hace muy feliz compartir con mis hijos, con mi mamá y siempre ayudar a los demás.

Volviendo al pasado, ¿cuál es el recuerdo que más valora de su niñez o adolescencia?

Mi vida en Coyhaique. Yo viví allá porque mi papá, al ser oficial de carabineros, tuvo que trabajar allá algún tiempo. Fueron años maravillosos porque recuerdo la nieve, el gallinero, el pasar tiempo junto a mis papás y los amigos, los paseos en cabalgatas, los asados en familia. Creo que hoy día no se comparte mucho porque las familias no tienen tiempo. En cambio, en ese entonces había mucho tiempo para que la gente y la familia se reunieran, compartieran los niños. Esos años de mi vida me conectaron mucho con la naturaleza, yo siempre criaba una ovejita y le daba mamadera. Un tiempo maravilloso que me llena de nostalgia.

En sus momentos más difíciles, ¿quiénes han sido su mayor red de apoyo?

Mi mamá. Ella es una mujer muy estudiosa y luchadora, salió adelante a pesar de enfrentar muchos problemas en su vida. Además, fue súper exitosa en el ámbito de la educación, fue directora de educación y concejal de la comuna de Ñuñoa. La admiro enormemente. Ella puede estar calladita al lado mío y siempre sabe lo que yo necesito. Mis hijos también, ellos siempre están presentes, preocupados de darme ánimo.

Por último, ¿qué representa el liceo Amanda Labarca para usted?

Representa amor y contención. Creo que, en el momento más difícil de mi vida, cuando falleció mi esposo, sentí un apoyo de la comunidad amandina enorme. Tanto amor de los profes, de los papás, de los niños, que sin duda eso me ayudó a salir adelante junto con el amor de mi familia, por supuesto. Fue una etapa muy importante en mi vida, porque yo con mi esposo lo tenía todo y era muy feliz, pero de un día para otro la vida se te cae. //

Sociedad y educación

ASEO ESCOLAR: UNA DIFÍCIL LABOR

TODOS HEMOS VISTO AL CUERPO DEL ASE, PERO ¿PRESTAMOS ATENCIÓN A LO QUE VIVEN?

Desde el 5 de mayo se llevó a cabo una investigación que recopiló diversos puntos de vista sobre el arduo trabajo que realizan los encargados del aseo en el Liceo Bicentenario Amanda Labarca.

La jornada laboral de estos funcionarios contempla alrededor de ocho horas diarias. Algunos comienzan sus labores a las 7:00 de la mañana y finalizan a las 17:00 horas; otros inician a las 9:00 y terminan cerca de las 18:00 horas, mientras que algunos comienzan a las 10:00 y concluyen alrededor de las 19:00 horas. En muchas ocasiones, sus horarios de desayuno y almuerzo dependen de la disponibilidad de personal y de las necesidades del establecimiento.

Durante la investigación se observó que gran parte de los residuos encontrados en salas y patios corresponde a materiales escolares, como lápices, gomas y cartones, además de restos de alimentos. Entre los elementos más difíciles de limpiar se encuentran los líquidos derramados en el suelo, especialmente cuando son pegajosos, así como las frutas aplastadas o explotadas dentro de los basureros.

A pesar de estas dificultades, los encargados del aseo cumplen diariamente con su labor para mantener limpios y ordenados los espacios que utiliza toda la comunidad educativa. Sin embargo, ellos mismos señalan que pequeñas acciones por parte de los estudiantes pueden marcar una gran diferencia: botar la basura en los recipientes correspondientes, evitar rayar las mesas, no dejar papeles en el suelo y cuidar las instalaciones del establecimiento.



Sociedad y educación



EN LA FOTOGRAFÍA SE ENCUENTRAN ALGUNOS DE LOS FUNCIONARIOS QUE COMPONEN EL CUERPO DE ASEO DEL LICEO AMANDA LABARCA.

VOCES DE LA COMUNIDAD: UN LLAMADO AL RESPETO Y LA EMPATÍA

Durante la elaboración de este reportaje, distintos funcionarios compartieron sus opiniones sobre el cuidado de los espacios comunes y el respeto hacia ellos. Una de las funcionarias hizo un llamado a la colaboración de los estudiantes: “Espero que me ayuden con la limpieza. Por ejemplo, si tienen una caja de jugo, en vez de tirarla al suelo o dejarla en la ventana, que la boten a la basura”. Asimismo, destacó que gran parte de los alumnos mantiene una actitud positiva: “Lo que más destaco es que la mayoría de los estudiantes son muy cariñosos con uno y son empáticos”.

En la misma línea, otro funcionario destacó el valor del agradecimiento hacia quienes realizan labores de aseo. “Un gracias cambia el día”, comentó. También manifestó su preocupación por la basura que a veces queda en las salas de clases: “Eso es lo único que no me gusta. Teniendo un basurero grande, ¿cómo no van a botar la basura ahí?”.

Finalmente, una tercera funcionaria enfatizó la importancia de valorar el trabajo que realizan diariamente. “Que respeten mi trabajo, que lo valoren por lo menos”, señaló. Aunque reconoce que muchos estudiantes son empáticos, también comentó que en ocasiones se ha enfrentado a actitudes de falta de respeto.

Estos testimonios reflejan un mensaje común: **pequeñas acciones como utilizar los basureros, cuidar los espacios compartidos y agradecer el trabajo de otros, contribuyen a construir una comunidad escolar más respetuosa, empática y comprometida.**

Teatro

11 DE MAYO: DÍA NACIONAL DEL TEATRO

Cada 11 de mayo, Chile celebra el Día Nacional del Teatro en homenaje a Andrés Pérez, destacado director teatral chileno y creador de la emblemática obra *La Negra Ester*. Esta conmemoración busca reconocer su importante aporte al desarrollo de las artes escénicas y su compromiso por acercar el teatro a todas las personas.

A lo largo de su trayectoria, Andrés Pérez destacó por incorporar elementos del teatro callejero, la pantomima y el circo en sus montajes, transformándose en una de las figuras más influyentes del teatro nacional. Su legado continúa inspirando a nuevas generaciones de artistas y espectadores, promoviendo el valor de la cultura, la creatividad y la expresión artística en nuestra sociedad.



EN LA FOTOGRAFÍA SE ENCUENTRA PARTE DEL ELENCO ORIGINAL DE OBRA "LA NEGRA ESTER".

Arte y cultura

MI MUNDO EN COLORES



Constanza Paredes, profesora de historia, con mención en arte, lidera este año el taller "Mi mundo en colores". Este está dirigido a estudiantes de segundo a cuarto básico y busca desarrollar la creatividad a través de la exploración de distintos materiales, como papeles de colores, pegamento, tijeras y plumones.

A la fecha los estudiantes han conocido a diversos artistas, tales como Vincent van Gogh y Henri Matisse. Sin embargo, el objetivo principal no es que los estudiantes copien sus trabajos, sino que descubran diferentes formas de expresarse.

TEATRO EN EL AMANDA LABARCA

Actualmente, la profesora Améris Salazar dicta dos talleres "Teatro corporal" y "Laboratorio Teatral" que invitan a la comunidad a incursionar en prácticas teatrales.

El año 2025, por primera vez, junto a sus estudiantes llevó a cabo el primer Festival Interescolar Amandino con un jurado compuesto por actores profesionales.

ENTRETENCIÓN

EL AMANDINO INFORMA

10

A	C	D	F	L	E	L	A	B	I	N	A
R	O	E	D	O	R	E	S	A	G	I	E
C	Y	B	H	R	H	J	I	T	O	O	M
E	H	A	M	E	R	I	S	U	P	J	R
F	A	D	G	C	G	A	Q	C	T	L	H
E	Y	B	K	I	E	D	T	O	Z	U	E
G	Q	G	O	C	A	E	R	M	B	Z	Q
C	U	A	P	L	R	N	P	C	O	R	O
J	E	Q	C	A	D	A	F	Z	C	L	A
O	Q	J	S	R	I	R	O	L	I	H	S
F	A	L	E	C	R	A	M	U	B	T	C
M	O	A	P	Q	A	J	E	D	R	E	Z

1. Lugar donde la directora de nuestro liceo vivió durante su niñez.
2. Primer nombre del profesor jefe del octavo A.
3. Nombre de la profesora que dicta el taller "Laboratorio teatral".
4. Deporte que permitió que dos alumnas de nuestro liceo clasificaran a los juegos regionales.
5. Equipo de fútbol que se llevó la copa el año pasado.
6. Apellido del jefe que coordina el área de pensamiento humanista.
7. Humedal que visitaron los quintos básicos en el mes de mayo.
8. Nombre de nuestra directora.
9. Color de alianza 2026 que comienza con vocal.
10. Acción que consiste en recolectar, clasificar y procesar desechos para volver a utilizarlos.



EQUIPO DE PERIODISTAS Y EDITORES