

EL AMANDINO *informa*

Diario oficial del Liceo Amanda Labarca



EDICIÓN

Nº 2



AGOSTO
2026

SOCIEDAD

PIN PON AMANDINO “Más allá de la sala de clases”, un espacio dinámico para conocer a los agentes de la comunidad educativa.

09

REPORTAJES

JUNAEB El rudo trabajo de las manipuladoras de alimentos.

07

DEPORTES

LABARCLAYSLEAGUE El campeonato donde los sueños crecen comienza a tomar dirección.

04

ENTREVISTAS

En primera persona

Javier Quezada

Con tan solo 29 años se posiciona ante la vida como hijo, bailarín, profesor de biología y aprendiz. Hace ya cinco años forma parte de la planta docente del Liceo Amanda Labarca y hoy está a cargo de la jefatura de su cuarto medio B.



“Hay algunos que reciben una educación de mejor calidad y otros que, por el contexto en el que les toca crecer o estudiar, no tienen esas mismas posibilidades. Y eso termina influyendo mucho en las oportunidades que tendrán más adelante”.

CIENCIA Y CULTURA

HUERTO ESCOLAR



FERNANDO MIRANDA profesor de enseñanza básica, con mención en lenguaje, lidera este año el taller “Huerto escolar”, un espacio donde florecen valores como la responsabilidad, la constancia y el respeto por la naturaleza.

DEPORTES

TALLER DE HANDBALL DESTACA MÁS ALLÁ DEL COLEGIO



El taller de handball del Liceo Amanda Labarca continúa creciendo y consolidándose como una de las actividades deportivas más importantes del establecimiento.

VALORAR EL TRABAJO QUE MUCHAS VECES NO VEMOS

Cada jornada escolar está llena de personas que, desde distintos espacios, hacen posible el funcionamiento de nuestro liceo. Sin embargo, muchas veces solo vemos el resultado de su trabajo y no el esfuerzo, la dedicación y el compromiso que existe detrás.

Las manipuladoras de alimentos son un claro ejemplo de ello. Desde muy temprano preparan cientos de raciones, siguiendo estrictos protocolos para garantizar una alimentación segura y de calidad para nuestros estudiantes. Su labor es fundamental para el bienestar de la comunidad educativa y merece el mismo respeto y reconocimiento que cualquier otra.

Los estudiantes tienen una responsabilidad. Cuidar los utensilios del casino, mantener los espacios limpios y tratar con respeto a quienes trabajan por nuestro bienestar son acciones sencillas que reflejan nuestros valores como comunidad.



EN LA FOTOGRAFÍA SE ENCUENTRA PARTE DEL EQUIPO DE PERIODISTAS Y EDITORES DEL TALLER DE PERIODISMO AMANDINO.

TALLER DE PERIODISMO AMANDINO

Esta iniciativa surge en el año 2026 bajo la dirección de la docente Valentina Fuentes. El taller, integrado por estudiantes desde sexto básico hasta segundo medio, tiene como finalidad desarrollar habilidades de comunicación, redacción, investigación y trabajo colaborativo, promoviendo además el pensamiento crítico y la participación activa de los estudiantes en la vida escolar a través de la creación del periódico institucional **El Amadino Informa**.



EQUIPO DE PERIODISTAS Y EDITORES

Deportes

HANDBALL: DEL LICEO AMANDA LABARCA A LA COMPETENCIA

EL HANDBALL DEL AMANDA LABARCA DEJA HUELLA EN LOS JUEGOS DEPORTIVOS ESCOLARES.

Este taller se lleva a cabo desde el año 2022 y reúne a estudiantes desde 1° básico hasta 1° medio. Está a cargo de la profesora María José Letelier, quien lleva cinco años trabajando en el Liceo Amanda Labarca y cuenta con catorce años de experiencia enseñando este deporte.

María José estudió Pedagogía en Educación Física en la Universidad Andrés Bello y posteriormente cursó un Magíster en Rendimiento Deportivo, fortaleciendo aún más su formación profesional.



Los entrenamientos se realizan dos veces por semana. Cada jornada comienza con ejercicios de acondicionamiento físico, continúa con el desarrollo de técnicas de manejo del balón y finaliza con partidos adaptados a las distintas categorías, permitiendo que todos los estudiantes participen y mejoren sus habilidades.

Durante este año, el equipo representó al liceo en el evento de Juegos Deportivos Escolares, organizado por el Instituto Nacional del Deporte (IND). En el campeonato se enfrentó a establecimientos de Vitacura, Las Condes, La Reina, Ñuñoa y Lo Barnechea, demostrando un gran nivel competitivo. El último encuentro se disputó frente al Instituto Hebreo, donde el equipo cerró una destacada participación al alcanzar los cuartos de final. Si bien no logró avanzar a la siguiente ronda, jugadores y cuerpo técnico valoraron positivamente la experiencia, ya que pudieron competir de igual a igual con equipos que cuentan con una extensa trayectoria en esta disciplina.

Más allá de los resultados deportivos, el campeonato permitió fortalecer la unión del grupo y reforzar el compañerismo entre sus integrantes.



EN LA FOTOGRAFÍA SE ENCUENTRA PARTE DEL EQUIPO DE HANDBALL DEL LICEO AMANDA LABARCA.

Deportes

LABARCLAYSLEAGUE: ¡LA LIGA DEL LICEO ENTRA EN TIERRA DERECHA!

EL CAMPEONATO DONDE LOS SUEÑOS CRECEN Y LOS JUGADORES SE HACEN MÁS FUERTES VA TOMANDO DIRECCIÓN.

La emoción del fútbol escolar no se detiene. Tras comenzar en mayo, la Liga del Liceo vivió una nueva jornada durante la semana de Alianzas, donde los equipos volvieron a saltar a la cancha con un solo objetivo: sumar puntos y seguir soñando con el título.

El primer duelo enfrentó a New Castigo FC y Flippy Saint-Germain. En un partido de ida y vuelta, New Castigo supo aprovechar sus oportunidades y terminó imponiéndose por 5 goles a 3. La gran figura del compromiso fue Mateo Valdivia, quien lideró el ataque de su equipo y se quedó con el reconocimiento al Jugador Más Valioso (MVP).

Más tarde fue el turno de Inter de Chillán y Lolitos FC. El encuentro comenzó parejo, pero con el paso de los minutos Lolitos mostró toda su contundencia ofensiva y se quedó con una categórica victoria por 8 a 2. El premio al MVP fue para Santiago Ortiz, quien brilló durante el partido y fue determinante en el amplio triunfo de su escuadra.

La competencia también continuó en la fase de grupos con dos enfrentamientos que mantuvieron a los espectadores atentos hasta el pitazo final. Por el Grupo A, Coca Jr FC consiguió una ajustada victoria por 5 a 4 frente a Super 8 FC, en uno de los encuentros más emocionantes de la fecha. La figura del partido fue Felipe Valva, quien se transformó en el MVP gracias a su destacada actuación.

En el Grupo B, Majin Buu FC demostró toda su capacidad ofensiva al vencer por 7 a 2 a Jalisco FC. El reconocimiento al mejor jugador fue para Diego Kun, protagonista de una brillante presentación que permitió a su equipo sumar tres importantes puntos.

Con estos resultados, la Liga del Liceo continúa tomando forma y cada jornada deja claro que ningún equipo está dispuesto a regalar un solo balón. La lucha por avanzar en la tabla de posiciones se intensifica y, a medida que avanza el campeonato, la expectativa crece entre jugadores, profesores y estudiantes que siguen cada partido desde las tribunas.

RESULTADOS	
 NEW CASTIGO	5 VS 3 FLIPPI SAINT-GERMAN 
MVP: Mateo Valdivia (NEW CASTIGO)	
 INTER DE CHILLÁN	2 VS 8 LOLITOS 
MVP: Santiago Ortiz (LOLITOS)	
GRUPO A	 COCA JR 5 VS 4 SUPER 8 
MVP: Felipe Valva (COCA JR)	
GRUPO B	 MAJIN BUU 7 VS 2 JALISCO 
MVP: Diego Kun (MB)	
¡SIGUE LA COMPETENCIA! PASIÓN • RESPETO • JUEGO LIMPIO	

JAVIER QUEZADA

EN PRIMERA PERSONA

Oriundo de la ciudad de Puerto Montt, Javier Quezada, con tan solo 29 años, se posiciona ante la vida como hijo, bailarín, profesor de biología y aprendiz. Hace ya cinco años forma parte de la planta docente del Liceo Amanda Labarca y hoy está a cargo de la jefatura de su cuarto medio B.

El día 22 de julio nos reunimos con el profesor Javier en una sala de reuniones. Él está muy contento por la conversación que vamos a iniciar. Al momento de realizar la entrevista nos recibió con un afectuoso abrazo y mucho entusiasmo, dando paso a una cómoda y cercana entrevista.

¿Cómo se vincula la danza con su niñez?

Me encantó la pregunta porque no la esperaba. Yo empecé a bailar desde muy chiquitito, desde que tengo uso de razón. Mis abuelos eran muy bailarines y yo creo que de ellos heredé ese amor. Inicié bailando en el colegio para espectáculos o eventos. La primera vez que tomé una clase de baile fue a los ocho años en un curso de cueca junto a mi mamá. Ese mismo año tomé un curso de salsa también. Con el tiempo paré de bailar y retomé la danza a los 18 años con clases de salsa y bachata. La danza ocupa un rol muy importante en mi vida y en mi personalidad porque no es solo ir a clases, sino que es preparar presentaciones, enseñárselo a tu familia, hacer un grupo de amigos que tenga en común dicho amor. Mi grupo de amigos más cercano lo conocí años atrás practicando hip hop en la universidad y compitiendo. De hecho, después nos hicimos tan amigos que hicimos un grupo propio y nos fuimos a competir a Argentina. A la fecha llevo cerca de once años aprendiendo y formándome en la danza.

¿Qué diría su versión pequeña del pasado?

Profunda la pregunta. Le diría que lo ha hecho bien. Estoy satisfecho con lo que he hecho en mi vida y también en cómo he sido. También le diría a mi yo del pasado que agradezca mucho a sus padres de todas las enseñanzas que le han dado. Cuando uno es más pequeño hay retos o reglas que a uno no le gustan, pero hoy en día estoy muy agradecido de eso, porque en verdad siento que las relaciones que establezco ahora con las personas son súper sanas y también eso tiene que ver con la crianza que me dieron mis padres. Por último, a mi yo del pasado lo abrazaría porque a esa edad uno se preocupa mucho del qué dirán y se pone barreras que no deberían existir. Así que a ese ser pequeño le diría que estoy orgulloso de lo que hace y que se exprese libremente y tal como es, que no tenga miedo.



REGISTRO DE LA SESIÓN FOTOGRÁFICA DEL EQUIPO DE BAILE 2022, COMPETENCIA DE HIP HOP.

**“LE DIRÍA A MI YO
DEL PASADO QUE
AGRADEZCA
MUCHO A SUS
PADRES DE TODAS
LAS ENSEÑANZAS
QUE LE HAN
DADO”**

JAVIER QUEZADA

EN PRIMERA PERSONA

¿Cómo descubrió su vocación de profesor?

Yo estudié en un colegio muy familiar y había tanta actividad extraprogramática que ahí descubrí que me gustaba mucho generar comunidad. Entonces mi vocación más que nada va por el lado de compartir y generar lazos. Mi etapa en el colegio fue tan bonita que decidí que quería hacer que la mayoría de los niños tuviesen una etapa bonita en lo posible. Hoy con mi jefatura y mis otros cursos busco generar eso. Sé que a uno de repente le falta tiempo y no puede hacer todo lo que quiere, pero siempre intento que las clases sean una buena experiencia, no solo desde lo conceptual, sino también la experiencia de aprender y el cómo aprender. Es clave considerar al estudiante no solo como una persona que tiene que recibir conocimiento, sino como alguien que tiene que ser parte de algo más, de una comunidad.

Cuando un estudiante lo recuerde dentro de veinte años, ¿qué es lo primero que le gustaría que recordase de usted?

Bueno, primero la palabra biología y después una emoción de cariño. Que a uno lo recuerden con cariño, que sientan que dejé una huella y que me esforcé por hacerles un espacio bonito en el colegio. De mi jefatura actual yo espero sí o sí un abrazo si me los encontrara veinte años más tarde. Aprendería que me recuerden como la persona que muchas veces trató de guiarlos. Uno como profesor los recuerda con mucho afecto porque durante los años de enseñanza ve como crecen.

Por último, ¿Qué opina del sistema educativo actual de Chile?

Yo creo que en Chile hay una diferencia muy grande en la calidad de la educación. Y, para mí, una de las cosas que más influye es el tema de los recursos. Pero también siento que en este país no se valora tanto a los profesores ni a la educación en general.

No se le toma el peso que realmente tiene y, como queda muchas veces en un segundo plano, terminan existiendo estas diferencias tan marcadas entre los colegios. Al final, eso hace que la educación no sea igual para todos.

También siento que hoy en día la gente no le presta mucha atención a lo que está pasando en los colegios. Y es contradictorio, porque todos fuimos educados por alguien que nos enseñó y nos dio herramientas para aprender. Pero no todos los niños tienen las mismas oportunidades. Hay algunos que reciben una educación de mejor calidad y otros que, por el contexto en el que les toca crecer o estudiar, no tienen esas mismas posibilidades. Y eso termina influyendo mucho en quiénes son y en las oportunidades que tendrán más adelante.

Además, creo que hoy pasa mucho que la gente se preocupa solo de lo que le afecta a ella. Si una política pública no me perjudica directamente, entonces no me importa. Y no se mira cómo esa misma decisión puede estar afectando a la persona que está al lado. Siento que falta un poco esa conciencia de que la desigualdad existe y de que, mientras no todos tengamos las mismas oportunidades, la educación va a seguir siendo muy distinta dependiendo del lugar donde a uno le toque estudiar. //



Sociedad y educación

DETRÁS DE CADA BANDEJA: EL TRABAJO DE LAS MANIPULADORAS DE ALIMENTOS

CADA DÍA, OCHO TRABAJADORAS PREPARAN MÁS DE 800 RACIONES DE COMIDA PARA LOS ESTUDIANTES DEL LICEO, ENFRENTANDO UNA LABOR QUE REQUIERE ORGANIZACIÓN, COMPROMISO Y ESTRICTOS PROTOCOLOS SANITARIOS.

Mientras los estudiantes disfrutan del almuerzo, pocas veces conocen el gran trabajo que existe detrás de cada bandeja servida. En el Liceo Amanda Labarca, el equipo de manipuladoras de alimentos de JUNAEB prepara diariamente 808 raciones, convirtiendo al establecimiento en el colegio que entrega la mayor cantidad de almuerzos dentro de las comunas de Vitacura y Las Condes.

El equipo está conformado por Nora Merina, Belén Márquez, Belén Baeza, Susana Díaz, Paula Aros, Camila Cantillana, Joselyn Calderón y Stefanie Núñez, quienes cumplen una jornada que comienza a las 7:00 de la mañana y finaliza a las 16:30 horas.

Sus funciones van mucho más allá de cocinar. Cada día reciben y revisan los alimentos, preparan los menús, sirven las raciones, lavan los utensilios, registran el uso de los productos y mantienen la cocina bajo estrictas normas de higiene. Todo el proceso es supervisado por nutricionistas e ingenieros en alimentos, quienes determinan las recetas, el gramaje y las porciones de cada preparación.

Las manipuladoras deben cumplir rigurosos protocolos sanitarios, como el uso de cofia, mascarilla, lavado constante de manos y desinfección permanente de utensilios y alimentos. Además, toda fruta y verdura es lavada y procesada por ellas mismas antes de su preparación.



JUNAEB ES EL ORGANISMO DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN ENCARGADO DE ENTREGAR EL PROGRAMA DE ALIMENTACIÓN ESCOLAR EN LOS ESTABLECIMIENTOS DEL PAÍS.

Sociedad y educación



EN LA FOTOGRAFÍA SE ENCUENTRAN DOS INTEGRANTES DEL EQUIPO DE LAS MANIPULADORAS DE ALIMENTOS DE JUNAEB.

VOCES DE LA COMUNIDAD: UN LLAMADO AL RESPETO Y LA EMPATÍA

Preparar más de 800 almuerzos diarios no es una tarea sencilla. Las trabajadoras destacan que cada receta debe seguirse al pie de la letra y que cualquier alimento sobrante debe desecharse, ya que así lo establecen los protocolos de JUNAEB y de la empresa concesionaria. Aunque anteriormente parte de estos residuos era retirada para reciclaje orgánico, este año esa medida ya no se encuentra disponible.

Durante la entrevista también señalaron que, si bien cuentan con la protección de la Mutual de Seguridad, su trabajo implica riesgos permanentes, como cortes y quemaduras, propios de una cocina de gran capacidad. Finalmente, las manipuladoras hicieron un llamado a los estudiantes a valorar su trabajo y cuidar los implementos del casino escolar. **Explican que con frecuencia desaparecen o regresan en mal estado bandejas, vasos y cubiertos, además de enfrentar situaciones de malos tratos que afectan su labor diaria.**

Detrás de cada almuerzo existe un equipo que, con dedicación y esfuerzo, trabaja cada día para que cientos de estudiantes reciban una alimentación segura y de calidad.

Sociedad y comunidad

PIN PON “MÁS ALLÁ DE LA SALA DE CLASES”

LA NUEVA INICIATIVA DEL TALLER DE PERIODISMO QUE BUSCA MOSTRAR EL LADO MÁS CERCANO DE QUIENES FORMAN PARTE DEL LICEO AMANDA LABARCA.

Con el objetivo de fortalecer los lazos entre los distintos integrantes de la Comunidad Amandina, el Taller de Periodismo Amandino dio vida a "Más allá de la sala de clases", una nueva sección audiovisual que invita a conocer a profesores y otros actores del colegio desde una perspectiva más personal y cercana.

La iniciativa consiste en un entretenido formato de PINPON con entrevistas de aproximadamente un minuto, en donde los invitados responden preguntas rápidas sobre sus gustos, pasatiempos, recuerdos y curiosidades. De esta manera, estudiantes, docentes y funcionarios pueden descubrir aspectos desconocidos con quienes comparten el día a día en el establecimiento.

Esta propuesta busca generar espacios de cercanía y fortalecer el sentido de pertenencia dentro del liceo, demostrando que detrás de cada profesor y miembro de la comunidad existe una historia, intereses y experiencias que vale la pena conocer. A la fecha se han realizado entrevistas a profesionales de diversas áreas, tales como matemática, biología, historia, inglés, entre otras.

El Taller de Periodismo Amandino continuará realizando entrevistas e incorporando nuevos invitados para que toda la Comunidad Amandina pueda seguir descubriendo a quienes, día a día, construyen la identidad de nuestro colegio.

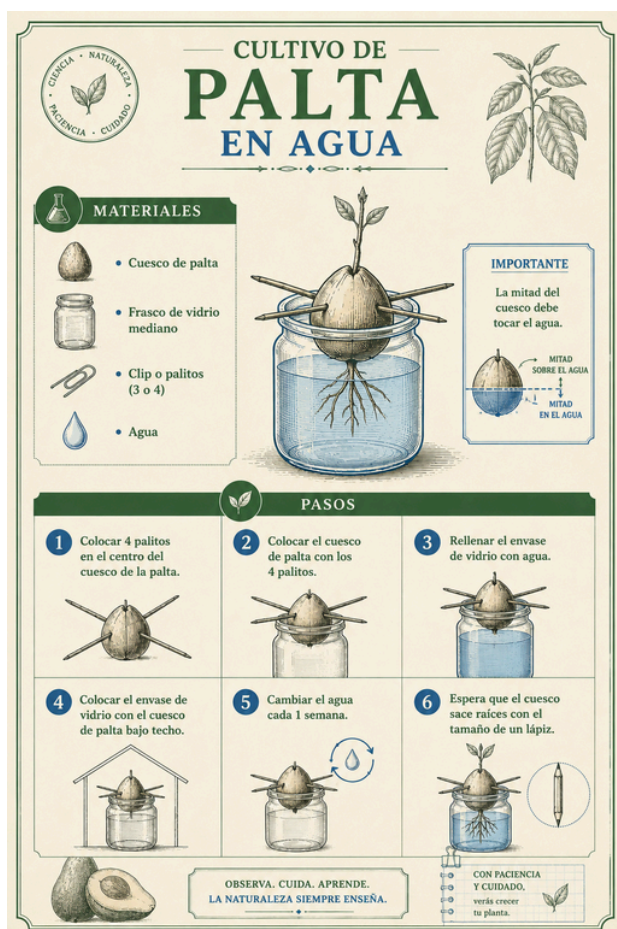


Ciencia y cultura

CON LAS MANOS EN LA TIERRA: EL PROFESOR FERNANDO MIRANDA CULTIVA EL AMOR POR LA NATURALEZA

Entre hileras de hortalizas, árboles en crecimiento y estudiantes dispuestos a aprender, el Taller de Huerto Escolar se ha convertido en uno de los espacios más especiales del Liceo Amanda Labarca. Desde 2026, esta iniciativa es liderada por el profesor de Lenguaje Fernando Ariel Miranda Pinto, quien ha logrado transmitir a sus estudiantes el valor de la naturaleza, la paciencia y el trabajo en equipo.

El taller reúne a niños y niñas desde 4° hasta 8° básico, quienes, semana a semana, dejan atrás los cuadernos por un momento para ponerse los guantes, tomar las herramientas y aprender directamente desde la tierra. El principal objetivo del taller es despertar en los estudiantes el interés por la agricultura y fomentar el cuidado del medioambiente mediante experiencias prácticas.



EN LA FOTOGRAFÍA UNA PLANTACIÓN DE HABAS Y OTRA AJOS REALIZADAS POR LOS TALLERISTAS.

Durante este año, los participantes han sembrado diversas especies, entre ellas ajos, zanahorias, habas, arvejas y otros cultivos de temporada. Además, uno de los proyectos más interesantes ha sido la germinación de cuescos de palta, experiencia que permitió a los estudiantes conocer paso a paso el proceso de crecimiento de esta especie. Más recientemente, el grupo ha trabajado en la propagación de árboles frutales mediante esquejes, ampliando sus conocimientos sobre diferentes técnicas de cultivo.

INFOGRAFÍA CON EL PASO A PASO PARA LLEVAR A CABO LA GERMINACIÓN DE CUESCOS DE PALTAS.

ENTRETENCIÓN

EL AMANDINO
INFORMA

11

A	A	P	I	C	U	A	J	O	R	P	A
B	H	A	I	G	O	L	O	I	B	R	O
A	A	L	V	M	R	A	N	A	R	I	P
C	B	T	R	A	T	J	U	N	A	E	B
S	A	A	L	R	A	P	I	H	Z	T	O
E	S	A	T	I	R	A	I	Z	A	O	A
T	I	E	S	A	S	P	A	L	O	B	E
N	E	R	V	J	H	L	A	R	T	U	I
E	L	A	G	O	G	A	I	T	N	A	S
U	F	O	P	S	O	G	A	L	R	T	M
F	A	C	I	E	L	A	Z	E	O	R	E
A	O	C	H	O	C	I	E	N	T	A	S

1. jugador MVP del equipo Lolitos FC en la liga escolar.
2. Cantidad diaria aproximada de raciones que prepara el equipo JUNAEB.
3. Organismo del Ministerio de Educación encargado de entregar el Programa de Alimentación Escolar en los establecimientos del país.
4. Danza urbana que practicó el profesor Javier compitiendo en Argentina.
5. Apellido de la docente que dirige el Taller de Periodismo Amandino.
6. Hortaliza sembrada en el Taller de Huerto Escolar junto al ajo.
7. Nombre de la profesora que lidera el taller de Handball.
8. Fruta que se enseña a cultivar en el paso a paso, la cual se trabajó en el Taller de Huerto.
9. Asignatura que enseña el profesor Javier Quezada.



EQUIPO DE PERIODISTAS Y EDITORES