

EL AMANDINO *informa*

Diario oficial del Liceo Amanda Labarca



EDICIÓN
Nº 3



OCTUBRE
2026

OPINIÓN

Conectados, pero ¿realmente conscientes? El uso de las redes sociales en los entornos escolares.

REPORTAJES

Inclusión que transforma: el trabajo del equipo PIE en el Liceo Amanda Labarca.

DEPORTES

LABARCLAYSLEAGUE El campeonato donde los sueños crecen comienza a tomar dirección.

03

10

12

ENTREVISTAS

En primera persona

Pablo Orellana

Entre la vocación de servicio, el amor por su familia, la pasión por Colo-Colo y el entusiasmo por el running, Pablo ha construido su camino en el Liceo Amanda Labarca. Desde sus inicios en portería hasta su actual labor como secretario de UTP, ha recorrido distintas áreas del establecimiento, convirtiéndose en un rostro cercano para estudiantes y funcionarios.



"Hoy me doy cuenta de que, si hubiera escuchado más a mis papás cuando era chico, algunas cosas habrían sido distintas. Lamentablemente, uno no puede volver atrás en el tiempo".

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

IMPRESORAS 3D



Aunque el establecimiento cuenta con impresoras 3D desde hace aproximadamente siete años, la falta de mantenimiento ha dificultado su utilización.

SOCIEDAD Y CULTURA

TALLER DE DEBATE, DESAFÍOS Y LOGROS CONSTANTES



El taller de debate del Liceo Bicentenario Amanda Labarca ha participado del mundial de debate en Panamá en el 2024 y en la actualidad se encuentra compitiendo en el torneo interregional de Vitacura.

LA INCLUSIÓN SE CONSTRUYE ENTRE TODOS



En el Liceo Amanda Labarca, la inclusión educativa representa mucho más que una estrategia de apoyo: es un compromiso con el derecho de cada estudiante a aprender, participar y desarrollarse de acuerdo con sus necesidades y capacidades. Desde esta perspectiva, el Programa de Integración Escolar (PIE) cumple un papel fundamental al acompañar las trayectorias educativas de los estudiantes y promover prácticas pedagógicas que reconozcan y valoren la diversidad.

Como medio de comunicación escolar, creemos que visibilizar el trabajo del equipo PIE permite comprender la importancia de contar con profesionales especializados, recursos adecuados y espacios de aprendizaje accesibles.

Sin embargo, la inclusión no puede recaer únicamente en quienes integran este programa; requiere la participación activa de docentes, asistentes de la educación, familias, estudiantes y equipos directivos.

Porque una escuela verdaderamente inclusiva no es aquella que espera que todos aprendan de la misma manera, sino aquella que se compromete a encontrar distintas formas para que todos puedan aprender. La inclusión se construye día a día, con respeto, colaboración y la convicción de que cada integrante de nuestra comunidad merece ser escuchado y valorado.

TALLER DE PERIODISMO AMANDINO

Esta iniciativa surge en el año 2026 bajo la dirección de la docente Valentina Fuentes. El taller, integrado por estudiantes desde sexto básico hasta segundo medio, tiene como finalidad desarrollar habilidades de comunicación, redacción, investigación y trabajo colaborativo, promoviendo además el pensamiento crítico y la participación activa de los estudiantes en la vida escolar a través de la creación del periódico institucional **El Amandino Informa**.



EQUIPO DE PERIODISTAS Y EDITORES

CONECTADOS, PERO ¿REALMENTE CONSCIENTES?



VICTORIA TOLEDO

**ESTUDIANTE DE II MEDIO C DEL LICEO
AMANDA LABARCA, INTEGRANTE DEL
TALLER DE PERIODISMO Y DEL CENTRO
DE ESTUDIANTES.**

En Chile, el acceso a internet y a las redes sociales se ha masificado en la era digital. Según SUBTEL (Subsecretaría de Telecomunicaciones de Chile) el 96,5% de los hogares del país tiene acceso a Internet, lo que permite que muchos estudiantes se mantengan conectados incluso fuera del horario de clases, pero ¿sabemos utilizar la tecnología de manera correcta siendo estudiantes?, ¿conocemos las leyes que nos protegen frente al acoso?, ¿comprendemos los riesgos y consecuencias de nuestras acciones en redes sociales dentro o fuera de los colegios?

Las estadísticas evidencian que no. La falta de conciencia se manifiesta en diversos casos ocurridos recientemente en establecimientos educacionales. En el Colegio Almondale de San Pedro de la Paz, un estudiante de primero medio tenía cerca de dos mil fotografías de compañeras alteradas mediante inteligencia artificial con una connotación sexual. Situación similar ocurrió en el Instituto O'higgins de Rancagua donde estudiantes comercializaban pornografía infantil y, anteriormente, en el colegio Saint George's. Estos hechos demuestran que el uso irresponsable de la tecnología puede vulnerar la privacidad y dignidad de los estudiantes, afectando no solo a las víctimas, sino también a toda la comunidad educativa.

Esta falta de conciencia se evidencia en casos como el del colegio Saint George, donde a inicios de 2024 se denunció la creación y difusión de imágenes adulteradas de alumnas sin su consentimiento. Otro caso ocurrió en el Colegio Maristas de Rancagua, donde se denunciaron situaciones relacionadas con la divulgación y comercialización de imágenes íntimas de estudiantes. Estos hechos no solo afectan a las víctimas, sino también a la comunidad educativa, generando miedo, desconfianza y problemas de convivencia escolar.

Según datos de Kids Online Chile citados por el Ministerio de Educación, el 40% de los hogares no realiza una mediación activa del uso de internet en niños y niñas, mientras que el 59% nunca o casi nunca establece reglas, horarios o límites. Esto demuestra que el acceso a la tecnología ha crecido rápidamente, pero la educación para utilizarla responsablemente no necesariamente avanza al mismo ritmo. No basta con aprender a utilizar una herramienta tecnológica; también debemos conocer sus consecuencias, proteger nuestra privacidad y saber cómo actuar frente al ciberacoso y la difusión de contenido íntimo.

Por ello, considero urgente implementar planes de educación digital, campañas de prevención del ciberacoso y capacitaciones para estudiantes y docentes sobre el uso responsable de la tecnología y las leyes que nos protegen. La tecnología seguirá avanzando, pero nuestra educación también debe hacerlo. Prevenir estos problemas no significa limitar el acceso a la tecnología, sino entregar herramientas para utilizarla de forma segura y consciente. La responsabilidad debe ser compartida entre estudiantes, familias y establecimientos educacionales.

PABLO ORELLANA

EN PRIMERA PERSONA

Desde sus inicios en portería hasta su actual labor como secretario de la Unidad Técnico-Pedagógica (UTP), ha recorrido distintos espacios del establecimiento, convirtiéndose en parte de su historia cotidiana. Hoy, como padre, esposo y amante del running y del fútbol, se define también a través de los aprendizajes que le han dejado la familia, el trabajo y la convivencia con la comunidad educativa.

El día 7 de septiembre nos reunimos con Pablo Orellana en una de las dependencias del liceo. Él está muy contento por la conversación que vamos a iniciar, se ve entusiasmado. Al momento de realizar la entrevista nos recibió con un afectuoso abrazo y dando paso a una cómoda y cercana entrevista.

Usted fue papá por primera vez en 2021. ¿Qué desafíos le ha presentado la paternidad?

Lo primero es aprender a poner a otra persona por delante de uno mismo. Cuando uno está solo, de cierta forma puede priorizarse, pero cuando tiene un hijo, él pasa a ser la prioridad. Uno quiere que esté bien, que esté sanito, que vaya al colegio y que esté limpio, entre muchas otras cosas.

Ser padre es un desafío difícil. No es fácil, pero es bonito. Uno ve las cosas que hacen los niños, los bailes que preparan, los regalos del Día del Padre y las tareas que realizan. Todo eso tiene una recompensa enorme.

Levantarse temprano, cuidar al hijo cuando está enfermo, llevarlo al colegio o al médico, darle comida y salir a jugar con él pueden ser sacrificios, pero todo vale la pena cuando uno ve que le va bien en el colegio.



EN LA FOTOGRAFÍA SE PUEDE VER A PABLO JUNTO A SU HIJO COMPARTIENDO AL AIRE LIBRE.

¿Cree que su experiencia como papá influye en la manera en que trata a los estudiantes?

Sí. A lo mejor suena como una frase cliché, pero yo a ustedes los veo como si fueran mis hijos. Yo tengo a mi hijo acá en el colegio y sé que todos los funcionarios, profesores, asistentes y secretarios estamos a cargo de ustedes. Entonces, así como me gustaría que trataran a mi hijo, yo trato de tratar a los estudiantes. A veces les tiro una talla o les digo alguna cosa en broma, pero siempre trato de atenderlos bien. Si me piden una copia, si necesitan que llame a un profesor o si requieren algún favor, intento hacerlo con buena actitud y buena cara.

Me gustaría que mi hijo recibiera ese mismo trato: que lo ayuden, que lo traten con cariño y que tenga la confianza de pedir ayuda. Si un estudiante ve a una persona con cara de enojada o que parece pesada, quizás le dé miedo acercarse. A lo mejor tiene un problema y esa persona es la única a la que puede pedirle ayuda, pero no se atreve por temor a su reacción. Por eso intento ser con ustedes como me gustaría que fueran con mi hijo.

ENTREVISTAS

EL AMANDINO
INFORMA

05

PABLO ORELLANA

EN PRIMERA PERSONA

Antes de la paternidad ¿qué lo llevó a interesarse por el atletismo y el running?

Empecé un poco antes de la pandemia. En ese tiempo tenía algo de sobrepeso y no estaba tan sano. Para qué les voy a mentir: no soy bueno para otros deportes. No soy bueno para el fútbol, no juego básquetbol ni practico otros deportes. Entonces empecé a averiguar sobre el running, porque, en cierta forma, es fácil de practicar: necesitas unas zapatillas y salir a correr. Comencé a buscar rutinas e información en internet. No soy un gran corredor, pero es una actividad que me gusta, que me permite salir de la rutina y mantenerme sano y activo. A veces uno sale a correr un rato y termina sintiéndose mejor. Además, es un deporte que se puede practicar solo y que no necesita demasiado equipamiento. Es una actividad que no requiere tantos años de experiencia para comenzar.

No solo el atletismo ocupa un rol significativo en su vida, sabemos que Papuchino también. ¿Qué es lo que más le gusta de cuidar a Papuchino?

¡Uy! Es un perro bien intenso. Es un perro que me ama a mí. A veces lo quiero mandar a la punta del cerro, porque se manda muchas embarradas. Cuando llegó era muy inquieto. Me rompió unos lentes, un gorro, zapatillas y hasta los sillones. ¡Era terrible! Hoy se porta mucho mejor. Cada vez que me ve, se me tira encima. Duerme conmigo y, a veces, cuando estoy durmiendo, lo tengo encima del pecho o entre medio de las piernas. Con el tiempo ha aprendido a comportarse mejor y se manda menos embarradas. Es un perro cariñoso, que me ama, que busca que le dé comida y que quiere dormir conmigo. A veces estoy sentado en el sillón y se sube encima para que le haga cariño. Es bien intenso, pero es un buen perro.

Su vida se vincula al deporte, pero su amor deportivo tiene nombre y apellido, ¿de dónde viene su amor por Colo-Colo?

Mi amor por Colo-Colo viene, en parte, de mi hermana, la Sally. Ella es colocolina, al igual que mi abuelo materno, que ya falleció. Cuando era más chico siempre me llevé bien con mi hermana y, como ella era hincha de Colo-Colo, empecé a ser hincha también. Hoy en día, Colo-Colo me cambia el ánimo. Si le va bien, ando alegre; si le va mal, ando enojado y quiero mandar a todos a la punta del cerro. Es una parte importante de mi vida. Me gusta mucho Colo-Colo y trato de que mi hijo también sea hincha. En mi departamento tengo camisetas, una insignia grande en el comedor y hasta mis tazas y vasos son del equipo. ¡Todo es de Colo-Colo! Soy fanático desde chico, aunque no me crean, porque mi papá es de la U. Lamentablemente, él es de la Universidad de Chile, pero yo soy de Colo-Colo gracias a mi hermana. Creo que el fútbol debería unir a las personas, no separarlas. Cada persona puede tomar sus propias decisiones y tener sus preferencias. No hay razón para odiar a alguien porque sea hincha de un equipo distinto.



PABLO ORELLANA

EN PRIMERA PERSONA

¿Cómo comenzó su trayectoria en el colegio?

Primero partí trabajando en portería, en el puesto en el que está actualmente la Miss Nicole. Hice un reemplazo de una persona que estaba con posnatal y que finalmente no volvió. Trabajé ahí un par de meses y fui aprendiendo algunas cosas. No recuerdo si fue en 2019 o 2020, pero fue por esa época, que me preguntaron si quería pasar a este puesto y acepté. Ahí empecé a aprender todo lo que había que hacer. Después estuve un tiempo como secretario de Inspectoría General, cuando esa oficina funcionaba donde actualmente está Convivencia Escolar. Trabajaba ahí con la Miss Andrea. Más adelante fui secretario de la señora Marcela, la directora, y después nos cambiaron nuevamente. Ahora soy secretario de UTP. En este tiempo he aprendido de distintas áreas y conozco a muchos niños del colegio. A algunos los conozco desde que eran chiquititos y a otros los vi egresar. Ahí es cuando uno se siente viejo, porque los ve crecer y, de repente, ya se están yendo del colegio.

¿Cómo se ve de aquí a cinco años en el colegio y en su vida familiar?

En el ámbito laboral, uno siempre busca estar mejor. Me gustaría tener más responsabilidades y, quizás, un puesto un poco mejor dentro del colegio. Como papá y esposo, me gustaría estar viviendo en un lugar mejor y tener una situación económica mucho más favorable. Uno nunca sabe lo que le prepara la vida; quizás tener otro hijo, porque uno nunca sabe. Espero seguir trabajando acá, tener un buen pasar económico, estar bien de salud y que mi hijo continúe en el colegio. En cinco años ya estará en tercero o cuarto básico, aproximadamente, así que espero que le siga yendo bien y que se porte mejor de lo que se porta ahora, porque a veces se porta un poquito mal.

Finalmente, ¿Qué consejo de vida les daría a los estudiantes y qué experiencia ha marcado su manera de ver el mundo?

Yo creo que el consejo que siempre les puedo dar es que escuchen y les hagan caso a sus papás, porque son las personas más sabias que uno tiene. Durante mucho tiempo no les hice caso a mis padres y ahora, que soy papá, me doy cuenta de que escucharlos era muy importante. La experiencia pesa mucho. Cuando uno es joven, a veces es rebelde y porfiado. Los papás te dicen que no hagas algo, que estudies o que no te juntes con determinada persona, y uno piensa que están hablando puras tonteras. Pero ellos han vivido más y tienen más experiencia. Por algo te dan esos consejos. Hoy me doy cuenta de que, si hubiera escuchado más a mis papás cuando era chico, algunas cosas habrían sido distintas. Lamentablemente, uno no puede volver atrás en el tiempo. Por eso les digo que escuchen a sus padres. Muchas veces uno no entiende por qué le dicen las cosas, pero después, cuando crece y vive sus propias experiencias, se da cuenta de que tenían sus razones. //

Ciencia y tecnología

IMPRESORAS 3D Y ROBÓTICA: UNA TECNOLOGÍA QUE ESPERA VOLVER A COBRAR VIDA EN EL AMANDA LABARCA

AUNQUE EL ESTABLECIMIENTO CUENTA CON IMPRESORAS 3D DESDE HACE APROXIMADAMENTE SIETE AÑOS, LA FALTA DE MANTENIMIENTO HA DIFICULTADO SU UTILIZACIÓN. A ESTO SE SUMA LA SUSPENSIÓN DEL TALLER DE ROBÓTICA, DEJANDO EN PAUSA UN ESPACIO DE APRENDIZAJE CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO.

La tecnología ha abierto nuevas posibilidades para el aprendizaje, permitiendo que los estudiantes desarrollen habilidades de programación, diseño y resolución de problemas. Sin embargo, en el Liceo Amanda Labarca, las impresoras 3D y el antiguo taller de robótica han perdido protagonismo, pese al potencial educativo que representan.

La impresión 3D es una tecnología que permite crear objetos físicos a partir de diseños digitales. Uno de sus principales impulsores fue el ingeniero estadounidense Chuck Hull, quien desarrolló la estereolitografía en 1983, un avance que contribuyó al desarrollo de la fabricación de prototipos mediante impresión tridimensional.

En el establecimiento, las impresoras 3D han formado parte de sus recursos tecnológicos durante aproximadamente siete años. No obstante, la falta de mantenimiento ha dificultado su funcionamiento y ha limitado las posibilidades de utilizarlas de manera óptima. Por su parte, el taller de robótica ofrecía un espacio para que los estudiantes se acercaran a la ciencia y la tecnología a través de actividades prácticas. Entre sus áreas de trabajo se encontraban la construcción de robots, la programación y el uso de impresoras 3D para desarrollar distintos proyectos. Aunque actualmente ya no se imparte en el colegio, esta iniciativa dejó una huella en quienes participaron en ella.



EN LA FOTOGRAFÍA EL EQUIPO DE ROBÓTICA 2023 CONFORMADO POR CINCO ESTUDIANTES DEL ESTABLECIMIENTO MUNICIPAL DE VITACURA.

Ciencia y tecnología

¿Qué ha ocurrido con el taller?

Antiguamente el taller no era impartido directamente por funcionarios del establecimiento. Finalmente, se concretó el término del taller en el liceo.

Esta situación plantea interrogantes sobre el futuro de los recursos tecnológicos que permanecen en el establecimiento y las posibilidades de recuperar su uso educativo. Si bien las impresoras siguen disponibles, su falta de mantenimiento representa una dificultad para volver a incorporarlas a las actividades escolares.

La robótica constituye una herramienta de aprendizaje que puede fortalecer el pensamiento lógico, la creatividad, el trabajo colaborativo y la resolución de problemas. Además, permite desarrollar habilidades vinculadas con las áreas STEAM, que integran ciencia, tecnología, ingeniería, artes y matemáticas.

Por esta razón, recuperar estos espacios podría abrir nuevas oportunidades para que los estudiantes experimenten, diseñen y aprendan mediante proyectos prácticos. Las impresoras 3D y el antiguo taller de robótica representan una oportunidad de aprendizaje que hoy permanece en pausa. Su recuperación permitiría dar una nueva vida a los recursos existentes y acercar nuevamente la innovación tecnológica a la comunidad educativa del Amanda Labarca.

¿POR QUÉ UN TALLER DE ROBÓTICA EN EL COLEGIO?



DESARROLLA HABILIDADES STEM

- **Ciencia:** Experimentación y aplicación de conceptos
- **Tecnología:** Uso de herramientas digitales y programación
- **Ingeniería:** Diseño y construcción de prototipos
- **Matemáticas:** Resolución de problemas lógicos y cálculos



FOMENTA EL TRABAJO EN EQUIPO

- **Colaboración:** Logro de objetivos comunes
- **Comunicación:** Intercambio de ideas y debate
- **Liderazgo y asignación de roles**



IMPULSA EL PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVIDAD

- **Resolución de Problemas:** Encontrar soluciones eficientes a desafíos
- **Innovación:** Diseño de proyectos originales
- **Adaptabilidad y superación de retos** (Tolerancia a la frustración)



PREPARA PARA EL FUTURO LABORAL

- **Orientación Vocacional:** Despierta interés en carreras técnicas y científicas
- **Cultura Digital:** Alfabetización tecnológica avanzada
- **Competitividad** en un mundo tecnológico



APRENDIZAJE PRÁCTICO: Divertido y significativo



INTEGRACIÓN CURRICULAR: Refuerza materias escolares



HABILIDADES TRANSVERSALES: Pensamiento lógico, planificación, gestión



Sociedad y cultura

FORMANDO MENTES CRÍTICAS: TALLER DE DEBATE Y SUS GRANDES LOGROS Y DESAFÍOS A ENFRENTAR

EL TALLER DE DEBATE DEL LICEO BICENTENARIO AMANDA LABARCA HA PARTICIPADO DEL MUNDIAL DE DEBATE EN PANAMÁ EN EL 2024 Y EN LA ACTUALIDAD SE ENCUENTRA COMPITIENDO EN EL TORNEO INTERREGIONAL DE VITACURA.

Desde 2022 se dio inicio al taller escolar en el Liceo a cargo de Rocío Gómez, el cual va enfocado a alumnos de los cursos desde Primero hasta Cuarto medio. El taller tiene como objetivo central permitirle a los estudiantes desarrollar un pensamiento crítico mediante diversas mociones, situaciones cotidianas o globales, aplicando un razonamiento argumentativo con una destreza comunicativa de recursos verbales y expresivos, cuestionando temas de actualidad, contingencia social, políticas públicas, geopolítica y elementos del marco jurídico.

Este último año el taller de debate se enfrentó contra el Liceo Carmela Carvajal, el colegio San Esteban Diácono y el liceo Manuel de Salas frente a la moción a debatir sobre “este equipo prefiere que ante casos de bullying escolar, las sanciones sean determinadas por un consejo de estudiantes, en lugar de adultos profesores”.

El debate más difícil al que el grupo se ha enfrentado fue en la final del torneo interescolar de la universidad Andrés Bello. En dicha instancia se enfrentaron al Instituto Nacional, en cuyo equipo estaba el tercer mejor debutante del mundo en español. La moción fue “este equipo lamenta que el arte actual haya dejado de perseguir la belleza”. <<Fue difícil por los nervios de enfrentarnos a un tan buen equipo, pero gracias a los conocimientos de arte y estética logramos ganar el debate y ser campeones del torneo>>, agrega la docente a cargo.



EN LA FOTOGRAFÍA INTEGRANTES DEL TALLER DE DEBATE JUNTO A LA DOCENTE ROCÍO GÓMEZ.

“Es importante generar espacios de pensamiento que excedan la inmediatez del reel, que puedan romper las cámaras de eco del algoritmo. Contrastar pensamientos y razones ayuda a fortalecer las propias opiniones e identidades de los estudiantes. Escuchar a otros distintos, con argumentos distintos, es una forma de conocerse a sí mismo y comprobar, rectificar o superar lo que creíamos como verdad absoluta. Debatir es una expresión de tolerancia, lo que es clave para construir un espacio de convivencia escolar entre los estudiantes, público y social.” menciona Rocío Gómez.

Sociedad y educación

INCLUSIÓN QUE TRANSFORMA: EL TRABAJO DEL EQUIPO PIE EN EL LICEO AMANDA LABARCA

A TRAVÉS DE PROFESIONALES ESPECIALIZADOS, MATERIALES ADAPTADOS Y HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVA, EL PROGRAMA DE INTEGRACIÓN ESCOLAR (PIE) BUSCA RESPONDER A LAS NECESIDADES DE LOS ESTUDIANTES Y FAVORECER SU PARTICIPACIÓN EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

La inclusión educativa es uno de los desafíos más importantes de la educación actual: reconocer que cada estudiante aprende de manera diferente y que, para garantizar su participación, es necesario adaptar las estrategias, los recursos y los espacios de aprendizaje. En el Liceo Amanda Labarca, esta labor es parte del trabajo cotidiano del Programa de Integración Escolar (PIE), cuyo equipo acompaña a estudiantes que requieren apoyos específicos durante su trayectoria educativa.

Para conocer más sobre esta labor, conversamos con la profesora Beatriz Cortés y, a su vez, con diversas profesionales que forman parte del equipo actualmente, quienes explicaron cómo se organiza el equipo, qué recursos utiliza y cuáles son los principales desafíos para avanzar hacia una educación cada vez más inclusiva.

La labor del PIE requiere la participación de distintos profesionales, entre ellos educadoras diferenciales, psicopedagogas, terapeutas ocupacionales, psicólogas y fonoaudiólogas. Cada una aporta desde su especialidad para conocer las características de los estudiantes, identificar sus necesidades y favorecer su aprendizaje, comunicación y autonomía.



Una trayectoria dedicada a la educación

La profesora Beatriz comenzó estudiando Educación Parvularia, pero su experiencia con niños que necesitaban apoyos específicos la motivó a especializarse en Psicopedagogía y Educación Diferencial. Posteriormente, realizó un magíster y un diplomado en Inclusión, fortaleciendo sus herramientas para responder a las necesidades de cada estudiante.

Sociedad y educación

La tecnología como una voz para quienes la necesitan

Los sistemas de comunicación aumentativa y alternativa, como los paneles visuales y las tablets con aplicaciones como Proloquo, permiten que estudiantes con dificultades para comunicarse oralmente expresen sus ideas y necesidades. Gracias a estas herramientas, algunos han logrado participar incluso en disertaciones, ampliando sus oportunidades de comunicación y aprendizaje.

Fundación El Clan: colaboración para la inclusión

Creada en 2023 por dos apoderadas del establecimiento, la Fundación El Clan colabora con materiales, talleres y capacitaciones para fortalecer el trabajo del PIE. Sus iniciativas incluyen actividades de juego, matemáticas funcionales, motricidad y preparación para la vida adulta, promoviendo la autonomía de los estudiantes.

Espacios y desafíos pendientes

El equipo trabaja en una sala del pabellón 4 y en dependencias destinadas a terapia ocupacional y fonoaudiología. Sin embargo, aún se necesita una sala de la calma que permita reducir los estímulos y favorecer la regulación sensorial. También se han organizado campañas con las familias para reunir materiales y recursos que complementen los disponibles.

**PORQUE INCLUIR NO SIGNIFICA QUE TODOS
APRENDAN DE LA MISMA MANERA, SINO QUE
CADA ESTUDIANTE TENGA LAS
OPORTUNIDADES Y LOS APOYOS QUE
NECESITA PARA APRENDER Y SER PARTE DE
SU COMUNIDAD.**



Deportes

GOLEADAS, FIGURAS Y PARTIDOS DE INFARTO MARCAN LA LIGA ESCOLAR DE FÚTBOL

LA COMPETENCIA DEL LICEO AMANDA LABARCA HA ESTADO MARCADA POR ENCUENTROS DE ALTA INTENSIDAD, GOLEADAS Y DEFINICIONES AJUSTADAS.

La liga escolar de fútbol del Liceo Amanda Labarca continúa entregando emoción en cada fecha. Los equipos han demostrado esfuerzo, compromiso y espíritu competitivo en una serie de partidos donde los goles y las actuaciones individuales se han convertido en protagonistas. Desde victorias contundentes hasta encuentros definidos por una mínima diferencia, la competencia mantiene a los participantes atentos a cada resultado y con la expectativa de avanzar a la siguiente ronda.

New Castigo: victorias y una rivalidad que sigue dando espectáculo

Uno de los equipos que ha destacado en la competencia es New Castigo. En su enfrentamiento frente a Picocho, consiguió una victoria por 5-2, gracias a su capacidad ofensiva. Baltazar F. fue reconocido como el jugador más valioso (MVP) del encuentro.

Posteriormente, New Castigo volvió a enfrentarse a Jalisco FC y obtuvo un triunfo por 6-1. Aunque Jalisco FC logró empatar momentáneamente el partido, no consiguió mantener el ritmo y terminó superado por su rival.

Sin embargo, el duelo más electrizante entre ambos equipos llegó en otra jornada, cuando New Castigo y Jalisco FC protagonizaron un encuentro de 15 goles. En un partido lleno de emoción, New Castigo se impuso por un ajustado 8-7, sellando una victoria por la mínima diferencia.

Divinas FC deslumbra con una goleada

En la categoría de las grandes goleadas, Divinas FC tuvo una actuación sobresaliente frente a Felinas FC. El equipo se impuso por 7-1, demostrando superioridad ofensiva desde el comienzo del encuentro.

La gran figura fue Josefa A., quien anotó seis goles y se convirtió en la máxima protagonista del partido. Su desempeño permitió que Divinas FC se llevara una victoria contundente y reforzara su presencia en la competencia.

En otro encuentro, el equipo de Las Divinas se enfrentó a Coca Lais FC, que consiguió una amplia victoria por 9-1. Emilia C. fue la figura del partido, con seis anotaciones para su equipo.

Deportes

Goles para todos los gustos: Coca Lais, Jalisco y Flipys también destacan

Coca Lais FC fue otro de los equipos que llamó la atención por su poder ofensivo. En su partido frente a Las Divinas FC, logró marcar nueve goles y controlar el encuentro de principio a fin. Por su parte, Jalisco FC consiguió una victoria por 7-4 frente a Inter de Chillán. Joaquín C. fue el jugador más destacado, con cinco goles que marcaron la diferencia en el resultado.

Flipys SG también protagonizó un encuentro de alta anotación al derrotar por 8-6 a Super 8 FC, en un partido que sumó 14 goles. Sebastián Arancibia sobresalió con un triplete para Flipys, mientras que Renato Rojas convirtió cuatro tantos para Super 8 FC y fue elegido MVP del encuentro. En otro enfrentamiento, Flipys FC venció por 7-1 a Felinas FC. Javiera Aparicio, con cuatro goles, y Trinidad Oñate, con tres, anotaron todos los tantos de su equipo.

Roedores y Coca Jrs se quedan con importantes triunfos

Roedores FC consiguió una victoria por 5-2 frente a Lolitos FC. Francisco Melgarejo fue reconocido como MVP gracias a su desempeño en el encuentro. Más adelante, Roedores se enfrentó a Flipys SG en un partido muy parejo, que terminó con un marcador de 3-2 a favor de Flipys SG. Ambos equipos lucharon hasta el final en un duelo que se definió por una diferencia mínima.

Coca Jrs, en tanto, venció por 5-2 a Lolitos FC. Clemente R. destacó con dos anotaciones, mientras que Santiago Ortiz marcó los dos goles de descuento para Lolitos. El encuentro también registró un autogol a favor de Coca Jrs.

Empates y finales de infarto

No todos los partidos terminaron con un ganador. Majinbuu FC y Picocho FC protagonizaron un encuentro muy equilibrado que finalizó 5-5, con ocasiones de gol para ambos equipos y un resultado que reflejó la paridad del enfrentamiento. Estos resultados demuestran que la liga no solo se caracteriza por las goleadas, sino también por partidos en los que cada anotación puede cambiar el rumbo del encuentro.

Una competencia que sigue creciendo

Con equipos que buscan consolidarse, figuras que destacan por su capacidad goleadora y partidos que se definen en los últimos minutos, la liga escolar de fútbol continúa ofreciendo momentos de entusiasmo para sus participantes y la comunidad educativa. La emoción se mantiene en cada jornada y los resultados dejan en evidencia que, en esta competencia, la concentración y el trabajo en equipo pueden ser tan importantes como la capacidad de convertir goles.

Letras y cultura

ENGLISH DAY TRAS BAMBALINAS: EL INGLÉS SE TOMA EL ESCENARIO DEL AMANDA LABARCA

CANTO, ACTUACIÓN, INTERPRETACIÓN Y CREATIVIDAD FUERON PARTE DE UNA NUEVA EDICIÓN DE ESTA TRADICIONAL ACTIVIDAD ESCOLAR, QUE DESDE HACE MÁS DE 15 AÑOS INVITA A LOS ESTUDIANTES A DEMOSTRAR SUS APRENDIZAJES EN INGLÉS A TRAVÉS DEL ARTE Y LA EXPRESIÓN ESCÉNICA.

Durante agosto, el Liceo Amanda Labarca volvió a llenarse de música, talento y entusiasmo con la celebración del English Day, una de las actividades más esperadas por la comunidad educativa. A través de distintas presentaciones artísticas, los estudiantes demostraron que aprender inglés va mucho más allá de los libros y las actividades en el aula.

Tres jornadas llenas de talento

La celebración comenzó el 12 de agosto con las presentaciones de los niveles de prekínder a segundo básico, dando inicio a una serie de jornadas en las que los estudiantes fueron protagonistas sobre el escenario. Posteriormente, el miércoles 19 de agosto, fue el turno de los cursos de tercero a séptimo básico. Finalmente, el miércoles 26, los estudiantes de octavo básico a cuarto medio cerraron las presentaciones con sus números artísticos en el escenario del casino del colegio.

Cada curso preparó una propuesta relacionada con el idioma inglés. Mientras algunos estudiantes interpretaron canciones vinculadas con los contenidos trabajados en clases, otros representaron cuentos e historias e incluso se atrevieron con batallas de rap. La diversidad de presentaciones permitió combinar los aprendizajes académicos con los intereses y talentos de los participantes.



EN LA FOTOGRAFÍA ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA MEDIA PARTICIPANDO EN SU PRESENTACIÓN.

Letras y cultura



Aprender inglés más allá de la sala de clases

El objetivo principal del English Day es ofrecer a los estudiantes la oportunidad de demostrar sus aprendizajes de una manera lúdica, artística y participativa. Mediante el canto, la actuación y la interpretación, pueden poner en práctica sus habilidades lingüísticas en un contexto diferente al habitual.

Además, esta experiencia contribuye al desarrollo de la confianza, la autoestima y las habilidades para expresarse frente a un público. Preparar una presentación implica ensayar, trabajar en equipo y superar los nervios de subir al escenario.

La organización comienza entre julio y agosto, periodo en el que los docentes seleccionan a los estudiantes que participarán, de acuerdo con las actividades propuestas para cada curso. Los profesores jefes cumplen un papel importante en la coordinación y preparación de los números, acompañando a sus estudiantes durante el proceso.

Este año, al igual que en la edición anterior, los coordinadores de inglés de los distintos cursos buscaron dar un enfoque especialmente artístico a la actividad, destacando la creatividad y las distintas formas en que los estudiantes pueden relacionarse con el idioma.



EN LA FOTOGRAFÍA LUIS GUTIÉRREZ, JEFE DEL DEPARTAMENTO DE INGLÉS.

Una experiencia que deja huella

Para conocer el significado de esta celebración, conversamos con Luis Gutiérrez, jefe del Departamento de Inglés, quien destacó el valor de esta instancia para el aprendizaje de los estudiantes.

“Es una maravillosa instancia donde nuestros estudiantes pueden demostrar sus aprendizajes fuera del aula de una forma lúdica, artística y relacionada directamente con sus intereses y aficiones, mostrando sus talentos y capacidades”, señaló.